

Viel Politik ums Bauen
008 / 014

Ob Ausbau des Uniquartiers in Zürich oder die anstehende Abstimmung über die Zersiedelung: Architektur und Planung beschäftigen die Gesellschaft. Daneben: ein runder Geburtstag, der Wakkerpreis für Langenthal und neue Bücher aus der Baubranche.

Neubau FHNW in Muttenz
072 / 083

Ein beinahe perfekter Würfel auf dem Polyfeld in Muttenz. Der Neubau der Fachhochschule bietet spektakuläre Räume im Inneren, und er setzt einen markanten Fussabdruck auf das Entwicklungsgebiet. Der Zusammenschluss verschiedener Institute vereint Forschung und Lehre. Pool Architekten aus Zürich erweitern mit der „Lernstadt“ ihr Œuvre um ein bedeutendes Werk.

Material Digital
098 / 112

Die Digitalisierung wird als vierte industrielle Revolution gehandelt. Wie wirkt sie sich auf die Bauindustrie aus? Welche Lösungen gehen damit einher? Welche Herausforderungen? Auf einem spannenden Rundgang durch verschiedene Branchen zeigen diese Fragen überraschende Aspekte.

Thema Handwerk
114 / 125

Was könnte näher am Bauen sein als das Handwerk? Es bildet die Basis für Rohbau, Haustechnik und Ausbau eines Gebäudes. Und auch in der Ausstattung nimmt das Handwerk eine besondere Stellung ein. In der Bauindustrie wirken Handwerk und Industrie zusammen. Und eines ist beiden gemeinsam: Sie verändern sich ständig.

**#1
2019**

CHF 14.-
www.modulor.ch
info@modulor.ch

RECYCLING: BAUEN IN KREISLÄUFEN

016 / 066

MODULØR



01



Literatur

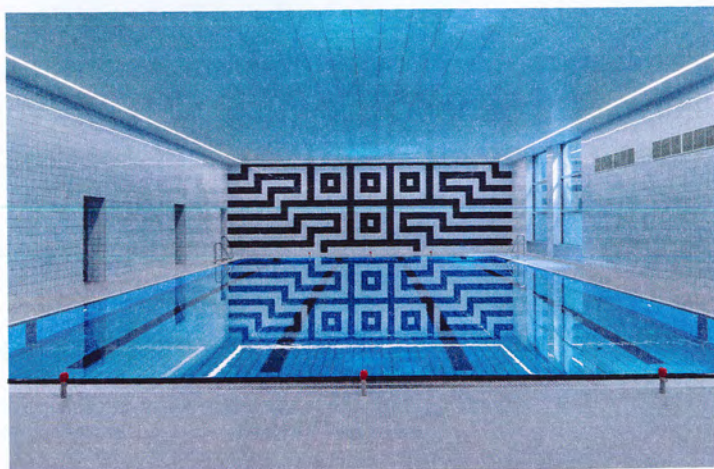
Räume fürs Lernen



Die Pädagogik ist einem steten Wandel unterworfen. Das wirkt sich auch auf die Räume aus. Denn die vermehrt selbstständige Lernarbeit bedingt eine neue Organisation: Lernateliers, Lernlandschaften, neue Formen von Gruppen- und Klassenräumen und angepasste Tagesstrukturen. Anhand von Beispielen aus dem Kanton Basel-Stadt gehen der Autor Tilo Richter und der Fotograf Roman Weyeneth, der auch als Herausgeber zeichnet, diesen Räumen nach.

Neben Umbauten von bestehenden Schulhäusern werden drei Neubauten der Architekturbüros Luca Selva, Stücheli und Lorenz gezeigt. Mit einem Vorwort von Caspar Schärer.

Hrsg. Roman Weyeneth, Tilo Richter, Neue Schulräume. Architektur für zeitgemäßes Lernen. 288 S., 205 farbige Abbildungen, 25 x 30 cm. Gebunden. 49 Franken, ISBN 978-3-856161-871-1



Meldungen

Termine

ZÜRICH

KONKRET - BROWNBAG-LUNCH

Im Brownbag-Lunch referieren Jean-Luc von Aarburg, Partner bei Miller & Maranta, sowie Elmar Schilter und Stefan Wildi von Prefa Schweiz über den neuen Kindergarten an der Paradiesstrasse in Riehen. Das pavillonartige Gebäude ist besonders durch sein Dach mit tiefer Traufe und seine mäandrierende Fassade geprägt. Eintritt frei. Anmeldung bis 19.02.19 an thema@baumuster.ch

21.02.19, 12.30-13.30 UHR
baumuster.ch

ZÜRICH

ARCHITEKTURSCHWEIZ 2019

Die Architekturschweiz ist eine Werkschau für Schweizer Architektur und mit über 500 präsentierten Architekturbüros und Architekten in sechs Jahren eine der wichtigsten Plattformen für Schweizer Architektur. Nun wird sie im Kosmos Zürich zum Architekturfestival mit Pop-up-Museum, einer Konferenz und Workshops.

Festival: Do 07. - So 10. März 2019
Pop-up-Museum: Fr 08. März - So 07. April 2019

07.03.19-07.04.19
architektur-schweiz.ch

FRANKFURT

ISH - INTERNATIONALE SANITÄR- UND HEIZUNGSMESSE

Die ISH ist die weltweit führende Messe und internationaler Branchentreffpunkt für den verantwortungsvollen Umgang mit Wasser und Energie in Gebäuden. Sie setzt Trends für modernes Baddesign, nachhaltige Heizungs- und Klimatechnik und intelligentes Wohnen.

Messe Frankfurt, 11. - 15.03.19

11.-15.03.19
ish.messefrankfurt.com

ZÜRICH

GIARDINA 2019

Die europaweit grösste Indoor-Veranstaltung für das Leben im Garten rückt zwei hochaktuelle Themen in den Fokus: Die besten Gartengestalter der Schweiz zeigen, wie in Zeiten eines milderen Klimas in Gärten und auf Terrassen ganzjährig nutzbare Orte entstehen. Gleichzeitig setzt die diesjährige Giardina einen Schwerpunkt auf die Themen Technik und Digitalisierung.

13.-17.03.19
giardina.ch

ZÜRICH

VERNISSAGE „GLAS-LICHT: MATERIAL“

Im Werk von Adolf Krischanitz spielt Glas eine tragende Rolle. Mit dem „Smaragd“ genannten Pavillon für das Museum Rietberg, dem Laborgebäude auf dem Novartis-Campus in Basel oder dem Projekt für den Hauptsitz der Zurich-Versicherung am Mythenquai lotet er wiederholt die kristallinen Qualitäten des Baumaterials aus. Eintritt frei. Anmeldung bis 26.03.19 an thema@baumuster.ch, Baumusterzentrale Zürich.

28.03.19, 18-20 UHR
baumuster.ch